



*En déclinant les Sefirot  
... Sola Fide !*

***NOËL et POESIE***

*Evocations et poésies*

*Un conte de Noël*

*Daniel  
ARNAUD VINARD*

**Autres recueils :**

\*\*\*\*\*

**La Foi et la Pensée**<http://europe.chez-alice.fr/foi-pensee.pdf>**Le Foi et le Réel**<http://europe.chez-alice.fr/foi-reel.pdf>**Foi, musique et poésie**<http://europe.chez-alice.fr/foi-musique-poesie.pdf>**Anthologie poétique de la Foi**<http://europe.chez-alice.fr/Confessions.pdf><http://dvinard.chez-alice.fr/recueil.htm>**Anthologie poétique de la Montagne**<http://europe.chez-alice.fr/sommets.pdf>**Par les sommets, vers l'Au-delà (Jules Vinard)**<http://europe.chez-alice.fr/Au-dela.pdf>**Chantons Noël**<http://europe.chez-alice.fr/contes.pdf><http://europe.chez-alice.fr/noel-et-poesie.pdf><http://europe.chez-alice.fr/Chantons-Noel-2012.pdf><http://europe.chez-alice.fr/Chantons-Noel-2011.pdf>**En déclinant les Sefirot ...  
Sola fide !****Une anthologie de la Foi  
Evocations et Poésies****(Extraits)****NOËL et POESIE****Un conte de Noël****Daniel  
ARNAUD VINARD**

***''Un conte d'Ici et  
d'Ailleurs''***  
*(L'indicible espérance ... !)*

## Un rêve de Noël

\*\*\*\*\*

Raconter Noël, n'est-ce pas un peu rêver ?

Pour un enfant, pour tous ceux qui ont choisi de rester des enfants, je vous propose donc de voyager pour rêver de Noël...

Tout d'abord, partons de l'autre côté de notre hémisphère ... au Pérou, par exemple, où l'une des portes de l'ancienne cité Inca au Macchu Picchu pourrait bien s'appeler la "Porte des Rêves" ..(*Machu Picchu*)

Franchissons donc carrément le seuil de cette porte et "*rêvons que nous rêvons*" !

*Rêvons que l'on rêve et rêvons encor  
Que l'on rêve au rêve, au Réel, au Corps  
Qui prend son essor, appelant la mort  
Qui unit "le rêve et la flûte au cor !"*

\*\*\*\*\*

*Flûte : Mikki Steyn*  
(*GF. Telemann – Fantaisie en la mineur - Grave*)

\*\*\*\*\*

Mais à quoid'autre pourrions donc bien rêver aujourd'hui ?

Les grandes personnes nous disent qu'il faut rester dans le "réel", la "réalité"...

Rêvons donc, à titre d'essai, que nous nous endormons et nous réveillons loin, très loin, .. sur un grand fleuve.. au Bangladesh peut-être (ou sur la Méditerranée à Lampedusa, qui sait ?) car là, pour les hommes qui y vivent, ce n'est pas un rêve qu'ils vivent.. c'est un vrai cauchemar ...chaque année ... (*Le déluge de Gustave Doré*)

Réveillons nous ainsi sur le "*Brahmapoutre en crue*"!

*Vivotant, de ci, de là,  
M'étais endormi là-bas.*

Daniel Arnaud-Vinard "En déclinant les Sefirot ... Sola fide !" 02/01/17 10:01 - Textes et illustrations déposés @ SGDL - Reproduction interdite sans accord de l'auteur.

*Dans un fleuve noir, ici,  
Me suis réveillé transi !*

*Passif et oisif, là-bas,  
Enchaîné à mes soucis,  
Inutile et vain, là-bas  
Tout prenait un sens, ici !*

*Plus rien, à perte de vue,  
Dans cette immensité nue,  
Tout repère était perdu,  
Tout devenir, inconnu.*

*Sur mon fragile radeau,  
L'angoisse avait disparu...  
Je tournoyais dans les eaux  
Du grand Brahmapoutre (\*\*\*) en crue !*

*Je luttais, enfin, sans fin,  
Vivant enfin ! ... quand soudain,  
Dans un tourbillon fatal,  
Me suis réveillé, banal !*

\*\*\*\*\*

*Flûte : Mikki Steyn*  
(*GF. Telemann – Fantaisie en mi mineur - Allegro*)

\*\*\*\*\*

Eh oui, nous nous sommes réveillés, assez banals en effet, mais bien au sec, à Crest, où la Drôme est en général plus clémente !

A quoi d'autre pourrions nous encore rêver ? Peut-être aux bergers car c'est bientôt Noël, nous dit-on ! A quoi rêvaient-ils, il y a quelques deux mille ans, la nuit, en gardant leurs troupeaux dans la région de Bethléhem en Galilée ...

Ils levaient les yeux ... et que voyaient-ils ? .. Une étoile ... dit-on !

Pourrions nous aussi la voir, cette étoile ? ... Pour cela .. repartons encore, bien loin, très loin encore... et comme les bergers, levons les yeux au ciel .. que voyons nous là bas ? (en fait là haut !) car dans notre rêve cette étoile est au dessus d'un lac qui est déjà perché à 4000 m !... Une étoile ! (***Ile de Taquile au Pérou***)

Mais que étoile est triste ... elle est toute seule dans le ciel (peut-être est-ce la "Croix du Sud" ...) appelons là "*l'étoile esseulée*"

*A l'aube, en la Pensée, en l'Etre, en la Lumière,  
Une étoile nouvelle est née dans l'univers.  
Parée de mille feux, elle brille et reflète  
La nuée de ses sœurs qui lui font une fête.*

*Leur entrelacs serré sous-tend vers l'infini  
Le lien conceptuel, focal, des galaxies.  
Chaque étoile est unique et chacune est parcelle  
Du Tout, de la Pensée, de l'Etre et du Réel.*

*Mais croit-on qu'un reflet, quoique unique et fidèle  
Remplisse de clarté l'immensité du ciel ?  
L'étoile est sans valeur, sans substance et sans sel,  
Eloignée de ses sœurs, du Tout et du Réel.*

\*\*\*\*\*

***Flûte : Mikki Steyn***  
**(GF. Telemann – Fantaisie en la mineur - Adagio)**

\*\*\*\*\*

Mais pour qui brillait-elle donc, toute seule, cette étoile ? Pour les bergers, nous dit-on ! Pour les bergers afin qu'ils accourent bien vite et qu'elle se sente moins seule ! ...

Où étaient-ils donc ces bergers ? ... montons bien vite, très haut .. pour atteindre cette l'étoile .. par exemple dans les montagnes toujours couvertes de neige ... (***Kora du Kailash - Drölma La***)

Mais oui ...gagné .. là haut il y a des bergers ... c'est sûr que ce sont des bergers car ils accourent en habits de fête - comme il se doit aussi le Daniel Arnaud-Vinard "En déclinant les Sefirot ... Sola fide !" 02/01/17 10:01 - Textes et illustrations déposés @ SGDL - Reproduction interdite sans accord de l'auteur.

jour de Noël ..et la joie illumine leurs yeux et leurs sourires comme ceux des enfants devant un sapin de Noël !

\*\*\*\*\*

***Flûte : Mikki Steyn***  
**(GF. Telemann – Fantaisie en la mineur - Allegro)**

\*\*\*\*\*

Noël ? Ainsi que vous le remarquerez, il n'y a pas vraiment de sapins à proximité pour accrocher les guirlandes .. mais ces bergers ont trouvé un truc ...ils mettent les guirlandes par terre ! Que peuvent-ils donc bien chercher avec tant de ferveur, ces bergers ? Autour d'eux rien que du noir et du blanc dans un univers de rochers recouverts de neige puis qu'ils n'ont pas de sapin à leur disposition ! (***Kora du Kailash - Drölma La***)

\*\*\*\*\*

Nous faudrait-il monter encore plus haut ? Serait ce, sur ce nuage en coton, quelque part dans un musée au Pérou, ... ? (***Musée d'art populaire à Lima au Pérou***)

Tout de même il est difficile de se convaincre, même en rêve, que ce que les bergers dans l'Himalaya cherchaient sur un nuage en coton ...

Dans la Bible, on nous dit que les bergers cherchaient un enfant !

Cherchons dans le désert peut-être ? (***Désert Blanc en Egypte***)  
.. ou dans cette église qui s'y trouve presque depuis leur époque (***Nécropole copte de Bagawat en Egypte***)

Et là, toujours rien ... ! Tentons le tout pour le tout, et montons carrément au ciel ... et pourquoi pas dans le cosmos, tant qu'à faire... !

Tout de même, dans ce cosmos , les hommes ne cherchent pas cet enfant très pacifiquement !... (***Harsiesis – Stargate***)

A défaut de pasteurs ou de curés accrédités, on a confié la mission de chercher cet enfant ... à des commandos américains ... Ces militaires cherchent donc l'enfant que "le monde attendait", leur avait-on dit .... et bien sûr pour le protéger des puissances infernales...!

Nous rêvons, nous rêvons, mais n'inventons rien ..car cette histoire à dormir debout est dans un épisode du feuilleton Stargate .. !

Quelle histoire...!:

*Ils cherchaient un enfant,  
un Messie un sauveur ... "  
Car le monde avait peur  
Du pouvoir de Satan.*

*Apophys et l'Enfer  
Cherchaient l'enfant aussi  
Pour mieux asseoir, ainsi,  
Leur pouvoir sur la terre*

*Ils étaient face à face :  
Les uns pour le servir,  
Satan pour l'asservir.  
Tous étaient à leur place*

L'issue du combat, hélas, était très douteuse ... quand soudain, émergeant de l'église millénaire .. arrive un Daniel ... un Daniel qui se cache sous les traits d'un poète ... (méfions-nous des poètes !) car certains l'auraient déjà vu interpréter les rêves d'un Nabuchodonor intersidéral !)

*Oui, Daniel priait ...  
Et l'enfant dans ses bras,  
Gazouillait, souriait,  
Diffusant son Aura.*

Pouvons nous réaliser ce que nous voyons et allons entendre ? (nous rêvons, certes, mais sommes sur une chaîne populaire à une heure de très grande écoute !)..

A la vue de tous (mais que vont en déduire les téléspectateurs - se désabonner sûrement !), ce Daniel a un bébé dans ses bras .. Oui un bébé dans ses bras !... (**Harsiesis – Stargate**)

Et de plus, devant tous les soldats, ce Daniel prophétique a le culot de

leur dire..

*"Déposez là vos armes"  
Car c'est lui qui désarme !  
"Croyez moi aujourd'hui  
Il est en nous la vie  
Et en chacun (de nous), il vit !"*

Oui il leur dit cette chose incroyable : "ne cherchez pas au loin la crèche où un enfant vient de naître ... ne le cherchez pas, au Pérou, au Bengladesh, dans l'Himalaya, en Egypte, dans le Cosmos ... cherchez le envous, car c'est dans votre cœur que cet enfant vient de naître !"

Dans mon cœur ? A-t'il dit ? ...Là, il faut se réveiller, c'est bien Noël !  
(**Nativité de Gustave Doré**)

\*\*\*\*\*

*Flûte : Mikki Steyn  
(JS Bach – Extrait de "Jésus que ta joie demeure")*

\*\*\*\*\*

**NOËL**  
*Poésie de Théophile Gautier  
(Récitant :Christian Bellegueulle)*

\*\*\*\*\*

*Flûte : Mikki Steyn  
(JS Bach – Extrait de L'Oratorio de Noël)*

\*\*\*\*\*

*Dans le rêve ?  
... chez les incas ... ?*



Daniel Arnaud-Vinard "En déclinant les Sefirot ... Sola fide !" 02/01/17 10:01 - Textes et illustrations déposés @ SGDL - Reproduction interdite sans accord de l'auteur.



Raconter Noël, n'est-ce pas un peu rêver ?

Pour un enfant, pour tous ceux qui ont choisi de rester des enfants,  
je vous propose donc de voyager pour rêver de Noël...

Tout d'abord, partons de l'autre côté de notre hémisphère ... au Pérou, par exemple, où l'une des portes de l'ancienne cité Inca au Macchu Picchu pourrait bien s'appeler la "Porte des Rêves" ..

Franchissons donc carrément le seuil de cette porte et "*rêvons que nous rêvons*" !

*Rêvons que l'on rêve et rêvons encor  
Que l'on rêve au rêve, au Réel, au Corps  
Qui prend son essor, appelant la mort  
Qui unit "le rêve et la flûte au cor !"*

\*\*\*\*\*

*Terra incognita ! - 10i*

## ***La porte des rêves (\*)***

*(D'après l'épisode de Stargate SGI)*

\*\*\*\*\*

*(\*\*) "Oh ! La nuance seule fiancée"  
"Le rêve au rêve et la flûte au cor."  
(Paul Verlaine, "Art poétique")*

\*\*\*\*\*

*(\*\*\*) "Et si le sel perd sa saveur, avec quoi la lui rendra-t-on ?" (Marc 9/50)*

\*\*\*\*\*

Rêver que l'on rêve et rêver encor  
Que l'on rêve au rêve, au Réel, au Corps  
Qui prend son essor, appelant la mort  
Qui unit "le rêve et la flûte au cor !" (\*\*)

(\*) Au rêve irréel, au Réel qui rêve  
Aux rêves d'un Corps rêvé qui s'élève  
Par delà l'envie, par delà le rêve,  
Au rêve incréé, aux "Portes des rêves"

Qui s'ouvrent soudain, déchirant le voile  
Cachant le promis, le vécu, l'étoile,  
Aux yeux éblouis du présent qui scelle  
La Pensée au sel (\*\*\*), le rêve au Réel !

*Enghien, 29 septembre 2005*

\*\*\*\*\*

*(\*) Teal'c rêve... mais quel est son réel ? Lui, le guerrier Jaffa, libéré des faux-dieux, membre de l'équipe Stargate, rêve qu'il est pompier dans une brigade d'intervention et qu'il va donner l'un de ses reins à son meilleur ami. Dans son rêve il rêve qu'il voit, dans une voiture en flammes, son maître Bra'tac et plus fidèle ami sur sa planète d'origine.*

*Il veut le libérer, la voiture explose et Teal'c se retrouve ailleurs sur terre, rêvant toujours mais cette fois-ci dans la base de Stargate, soigné par ses compagnons*

*Daniel Arnaud-Vinard "En déclinant les Sefirot ... Sola fide !" 02/01/17 10:01 - Textes et illustrations déposés @ SGDL - Reproduction interdite sans accord de l'auteur.*

*d'armes pour un malaise inconnu. Il se réveille alors dans son rêve précédent, sans blessure et soigné par un psychiatre (Daniel, qui lui rappelle un compagnon d'armes disparu, alias le prophète, bien sûr) qui lui propose de l'aider à démêler ses rêves :  
Lequel est-il réel ?*

\*\*\*\*\*



*Une porte, Temple du Soleil, au Machu Picchu, Pérou*

\*\*\*\*\*

*Et si aucun de ces rêves n'était réel mais qu'ils étaient les rêves d'un autre vécu, encore plus dramatique celui-là ? En fait, il est mourant sur une planète dévastée, victime d'une embuscade et cherchant à sauver son maître, Bra'tac mourant lui aussi, en partageant avec lui la partie la plus vitale de son être : son symbiote Jaffa... (bien compliqué sans doute pour ceux qui ne seraient pas des familiers de la cosmogonie Stargate !)*

*Mais quelle superbe parabole, aux multiples facettes comme toute parabole digne de ce nom, et qui se décline à l'infini ! Mais un mythe, une parabole, n'ont pas besoin de se comprendre ! Ils parlent directement à notre Etre, ici entre les jeux de Nitendo ou de rafales d'armes automatiques qui encadrent généralement la diffusion de cette série sur M6, aux heures de grande écoute ! Quel est donc notre Réel, à nous ?*

**G.PH. Telemann**  
**(Fantaisie en la mineur, Grave)**  
*(Flûte : Mikki Steyn)*

***Ou sur la Terre .... ?***

***.... au Bangladesh ... !***



Daniel Arnaud-Vinard "En déclinant les Sefirot ..."

ord de l'auteur.

Mais à quoi d'autre pourrions donc bien rêver aujourd'hui ?

Les grandes personnes nous disent qu'il faut rester dans le "réel", la "réalité"...

Rêvons donc, à titre d'essai, que nous nous endormons et nous réveillons loin, très loin, .. sur un grand fleuve.. au Bengladesh peut-être (ou sur la Méditerranée à Lampeduza, qui sait ?) car là, pour les hommes qui y vivent, ce n'est pas un rêve qu'ils vivent.. c'est un vrai cauchemar ...chaque année

Réveillons nous ainsi sur le "*Brahmapoutre en crue*"!

\*\*\*\*\*

*Terra incognita - 10ja*

***Sur le Brahmapoutre en crue (version 1)***  
*(Dans un tourbillon fatal) - voir [Version 2](#)*

\*\*\*\*\*

"Près d'un lac ... je m'étais endormie ... quand soudain ... ("L'aigle noir" Barbara)

\*\*\*\*\*

Vivotant, de ci, de là,  
 M'étais endormi là-bas.  
 Dans un fleuve noir, ici,  
 Me suis réveillé transi !

Passif et oisif, là-bas,  
 Enchaîné à mes soucis,  
 Inutile et vain, là-bas  
 Tout prenait un sens (\*), ici !

Plus rien, à perte de vue,  
 Dans cette immensité nue,  
 Tout repère était perdu,  
 Tout devenir, inconnu.

Sur mon fragile radeau,  
 L'angoisse avait disparu...  
 Je tournoyais dans les eaux  
 Du grand Brahmapoutre (\*\*) en crue !

Je luttais, enfin, sans fin,  
 Vivant enfin ! ... quand soudain,  
 Dans un tourbillon fatal,  
 Me suis réveillé, banal !

"Trou au chien" à Fécamp, Normandie, pendant les Grandes Marées,  
 17-18 octobre 2012, v2

\*\*\*\*\*

*Rêver que l'on rêve et rêver encor  
 Que l'on rêve au rêve, au Réel, au Corps  
 Qui prend son essor, appelant la mort  
 Qui unit "le rêve et la flûte au cor !"*  
 ("[La porte des rêves](#)", Terra incognita ! p. 10i)

\*\*\*\*\*



"Déluge" par Gustave Doré - Illustration dans la Bible remise à son pasteur,  
 Eugène Arnaud, par l'église réformée de Crest en l'an 1900 @ Micheline Ponsoye  
 Photo DV

(\*) "Ton âme est dans le vrai si tu en vois le sens" ("[Théétète](#)", [dialogue de Socrate, Platon](#)) - (\*\*) Fleuve du Nord de l'Inde (en sanskrit "Fils de Brahmâ") dont les crues dévastent périodiquement le Bangladesh.

**G.PH. Telemann**  
**(Fantaisie en mi mineur, Allegro)**  
*(Flûte : Mikki Steyn)*



***Mais en suivant l'étoile !***

*... au dessus du lac Titicaca au Pérou ...*

Eh oui, nous nous sommes réveillés, assez banals en effet, mais bien au sec, à Crest,  
où la Drôme est en général plus clémente !

A quoi d'autre pourrions nous encore rêver ? Peut-être aux bergers car c'est bientôt Noël, nous dit-on ! A quoi  
rêvaient-ils, il y a quelques deux mille ans, la nuit, en gardant leurs troupeaux  
dans la région de Bethléhem en Galilée ...

Ils levaient les yeux ... et que voyaient-ils ? .. Une étoile ... dit-on !

Pourrions nous aussi la voir, cette étoile ? ... Pour cela .. repartons encore, bien loin, très loin encore... et comme  
les bergers, levons les yeux au ciel .. que voyons nous là bas ? (en fait là haut !) car dans notre rêve cette étoile est  
au dessus d'un lac qui est déjà perché à 4000 m !... Une étoile !

Mais que étoile est triste ... elle est toute seule dans le ciel (peut-être est-ce la "Croix du Sud" ...)  
appelons là "*l'étoile esseulée*"

\*\*\*\*\*



*Un ! - 12c*

\*\*\*\*\*



*Ile de Taquile, lac Titicaca (3810 m), Pérou.  
(Photo DV)*

\*\*\*\*\*

## *L'étoile esseulée*

\*\*\*\*\*

*"A celui qui, le premier, par la pensée, a rempli de lumière les espaces bienheureux.."  
(Zoroastre, (660-583 av. J.-C.) Yasna 31, l'Avesta)*

\*\*\*\*\*

A l'aube, en la Pensée, en l'Etre, en la Lumière,  
Une étoile nouvelle est née dans l'univers.  
Parée de mille feux, elle brille et reflète  
La nuée de ses sœurs qui lui font une fête.

Leur entrelacs serré sous-tend vers l'infini  
Le lien conceptuel, focal, des galaxies.  
Chaque étoile est unique et chacune est parcelle  
Du Tout, de la Pensée, de l'Etre et du Réel.

Mais croit-on qu'un reflet, quoique unique et fidèle  
Remplisse de clarté l'immensité du ciel ?  
L'étoile est sans valeur, sans substance et sans sel,  
Eloignée de ses sœurs, du Tout et du Réel.

Parfois, sans la Pensée, l'esprit part et s'égaré  
Dans l'espace incertain du Temps, de l'apparence :  
Séparé de sa source il n'est plus qu'un hasard,  
Un fantasma impotent, un corps sans existence !

*Ile de Taquilé, presqu'île de Capachica, Pérou, 18 août 2005*

\*\*\*\*\*

**G.PH. Telemann**  
**(Fantaisie en la mineur, Adagio)**  
*(Flûte : Mikki Steyn)*

# *Les bergers accourent ...*

*.... à 6000 m d'altitude !*

Mais pour qui brillait-elle donc, toute seule, cette étoile ? Pour les bergers, nous dit-on ! Pour les bergers afin qu'ils accourent bien vite et qu'elle se sente moins seule ! ...

Où étaient-ils donc ces bergers ? ... montons bien vite, très haut .. pour atteindre cette l'étoile .. par exemple dans les montagnes toujours couvertes de neige ...

Mais oui ...gagné .. là haut il y a des bergers ... c'est sûr que ce sont des bergers car ils accourent en habits de fête - comme il se doit aussi le jour de Noël ..et la joie illumine leurs yeux et leurs sourires comme ceux des enfants devant un sapin de Noël !

\*\*\*\*\*









\*\*\*\*\*

Dans les régions du Nord, où l'immensité règne,  
J'ai rêvé qu'il était une vaste montagne  
Dont le sommet neigeux montait, touchait le ciel ...  
(Jetsun Kabum Milarepa, "La Vision", transcription de)

Mur, ville  
Et port,  
Asile de mort,  
Mer grise ...

Dans la plaine,  
Naît un bruit,  
C'est l'haleine  
De la nuit ...



En montant au Drölma la (5660 m) Kailash, Tibet  
(photo Claude Rival)

\*\*\*\*\*

... On doute                    L'espace  
La nuit,                        Efface  
Tout passe,                    Le bruit  
Tout fuit,                      (Victor Hugo, les Djinns)

<http://divinard.chez-alice.fr/kailash.htm>

Antinomie existentielle

<http://divinard.chez-alice.fr/>

## Kailash

(L'indicible espérance d'un vécu qui prendrait un sens !)

Dédié à la ferveur spirituelle des pèlerins hindouistes et bouddhistes qui défendent  
encore (seraient-ils les derniers ?) nos racines mentales.)

\*\*\*\*\*

Mur, glace,  
Espace,  
Audace,  
Angoisse.

Pilier de l'Invisible,  
Sommet inaccessible,  
Cime de l'impossible,  
Refuge du sensible !

Dans la nuit,            Tu effaces  
Dans l'oubli,            Toute trace  
Tu te dresses,           Du savant,  
Tu agresses            Du Temps,  
La tiédeur              Du vent  
De mon cœur !        Qui passe !

Tu insuffles              D'un vécu,  
En mes sens              D'un imprévu,  
L'indicible                D'une absence  
Espérance                Qui prendraient un sens !

\*\*\*\*\*

En montant au Drölma La (5660 m) Kailash, Tibet, 13 septembre 2013  
Au poste de police de Toling; Guge, Tibet, 15 septembre 2013  
Sur les pistes du Ngari vers Gerzé, Tsochen et Saga, Tibet, 19 septembre 2013

**G.PH. Telemann**  
**(Fantaisie en la mineur, Adagio)**  
*(Flûte : Mikki Steyn)*



***Ils cherchaient un enfant !***

***Dans les nuages ?...***

Nous faudrait-il monter encore plus haut ? Serait ce, sur ce nuage en coton,  
quelque part dans un musée au Pérou, ... ?

Tout de même il est difficile de se convaincre, même en rêve,  
que ce que les bergers dans l'Himalaya cherchaient sur un nuage en coton ...



Daniel Arnaud-Vinard "En déclinant les Sefirot ... So

interdite sans accord de l'auteur.



***Ils cherchaient un enfant !***  
***dans le Désert ...?***

Dans la Bible, on nous dit que les bergers cherchaient un enfant !  
Cherchons dans le désert peut-être ?  
.. ou dans cette église qui s'y trouve presque depuis leur époque



*Daniel Arnaud-Vinard "En déclinant les Sejirot ... Sola fide !" 02/01/17 10:01 - Textes et illustrations déposés @ SGDL - Reproduction interdite sans accord de l'auteur.*



*Da*

***Ils cherchaient un enfant !***  
***dans le Cosmos ...?***

Et là, toujours rien ... ! Tentons le tout pour le tout, et montons carrément au ciel ...  
et pourquoi pas dans le cosmos, tant qu'à faire... !

Tout de même, dans ce cosmos , les hommes ne cherchent pas cet enfant très pacifiquement !...

A défaut de pasteurs ou de curés accrédités, on a confié la mission de chercher cet enfant ... à des commandos américains ... Ces militaires cherchent donc l'enfant que "le monde attendait", leur avait-on dit .... et bien sûr pour le protéger des puissances infernales...!

Nous rêvons, nous rêvons, mais n'inventons rien ..  
car cette histoire à dormir debout est dans un épisode du feuilleton Stargate .. !

Quelle histoire...!:

**Sola fide ! - 71**

\*\*\*\*\*

*"Car un enfant nous est né, un fils nous est donné" (Esaïe 9/5)*

\*\*\*\*\*

*Apophys, le faux dieu Goa'Uld, a volé à Sokar, prince des enfers, son pouvoir et ses armes. Il lui faut retrouver Harsesis (\*), l'enfant sacré, pour asseoir définitivement son pouvoir sur le monde.*

*Le colonel O'Neill, le major Samanta Carter, le Jaffa Teal'c et Daniel Jackson (l'archéologue et poète de service ..), incités par Bra'tac, le maître Jaffa dont la planète vient d'être dévastée par Apophys, veulent retrouver à temps cet enfant pour le protéger ...*



**Art populaire au Musée de Cuzco, Pérou**

*(photo dv)*

(\*) Harsesis (ou Harsesis) : Fils d'Horus et d'Isis (Horus était le fils d'Isis et d'Osiris, conçu miraculeusement après la mort de ce dernier et apporté par Isis sur une île flottante dans les marais de Buto. Il était faible et menacé par les projets diaboliques de son oncle Seth (meurtrier d'Osiris).

\*\*\*\*\*

**Harsiesis(\*)**

Ils cherchaient un enfant :  
Un Messie, un Sauveur,  
Car le monde avait peur  
Du pouvoir de Satan.

Apophys et l'Enfer  
Cherchaient l'enfant aussi  
Pour mieux asseoir, ainsi,  
Leur pouvoir sur la terre

Ils étaient face à face :  
Les uns pour le servir,  
Satan pour l'asservir.  
Tous étaient à leur place !

O'Neill, Sam, Teal'c, Bra'tac  
Étaient prêts à l'attaque.  
Ils disaient qu'ils l'aimaient :  
Étaient-ils bien armés ?

Mais Daniel priait  
Et l'enfant dans ses bras,  
Gazouillait, souriait,  
Diffusant son Aura.

Il se leva et dit :  
Croyez moi, aujourd'hui,  
Il est en nous, la Vie,  
Et en chacun, Il vit !

Déposez là vos armes  
Car c'est Lui qui désarme !  
Et Satan recula :  
La nuée l'emporta !

*(Dans le train, entre Paris et St-Raphaël, du 6 au 7 novembre 2003)*







*Mais était-il si loin ?*

*...dans notre cœur !*

L'issue du combat, hélas, était très douteuse ...  
 quand soudain, émergeant de l'église millénaire .. arrive un Daniel ...  
 un Daniel qui se cache sous les traits d'un poète ...  
 (méfions-nous des poètes !)  
 car certains l'auraient déjà vu interpréter les rêves d'un Nabuchodonor intersidéral !)

*Oui, Daniel priait ...  
 Et l'enfant dans ses bras,  
 Gazouillait, souriait,*

Diffusant son Pouvons nous réaliser ce que nous voyons et allons entendre ?  
 (nous rêvons, certes, mais sommes sur une chaîne populaire à une heure de très grande écoute !)..

A la vue de tous (mais que vont en déduire les téléspectateurs - se désabonner sûrement !),  
 ce Daniel a un bébé dans ses bras .. Oui un bébé dans ses bras !...

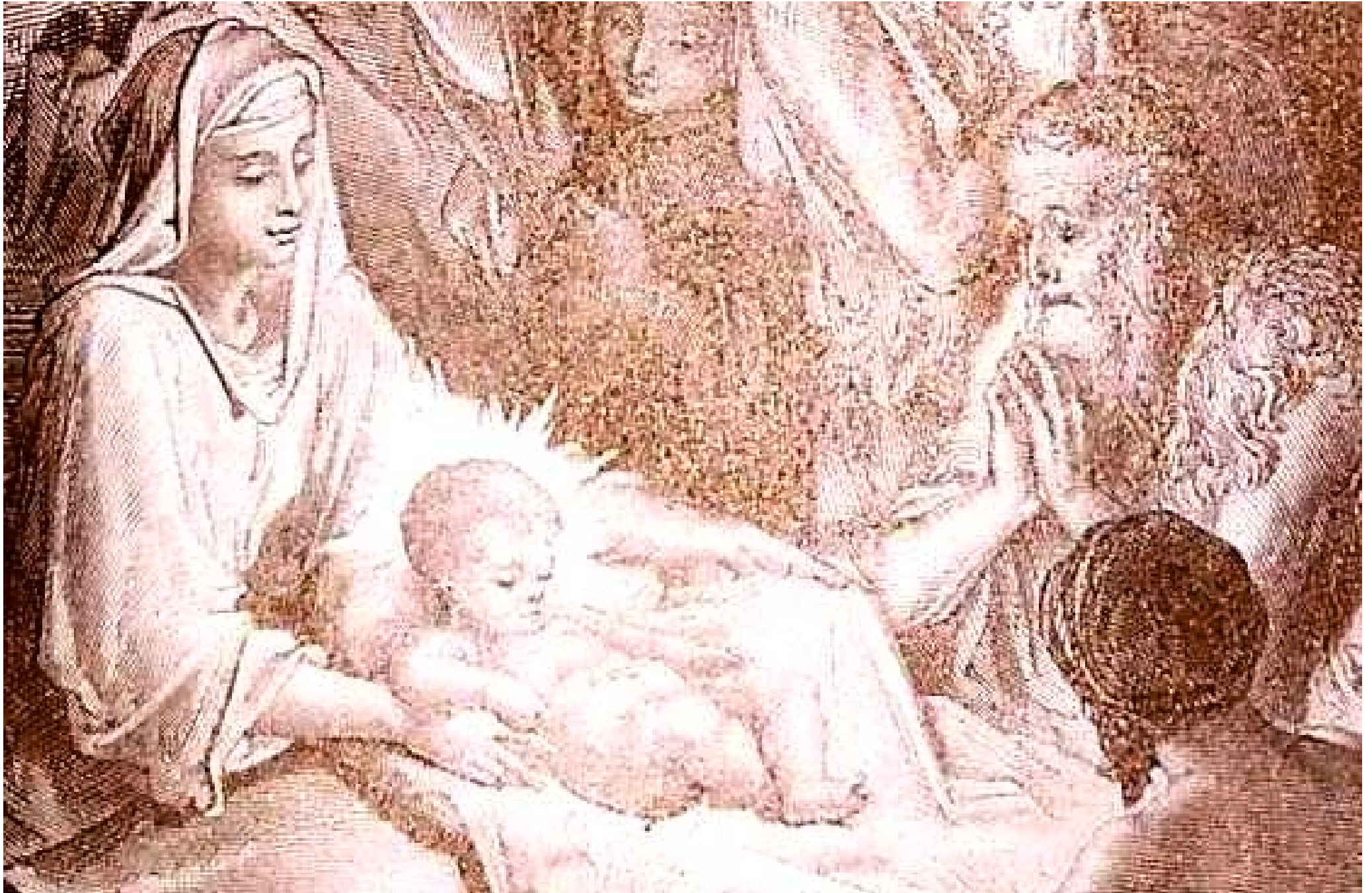
Et de plus, devant tous les soldats, ce Daniel prophétique a le culot de leur dire..

*"Déposez là vos armes"  
 Car c'est lui qui désarme !  
 "Croyez moi aujourd'hui  
 Il est en nous la vie  
 Et en chacun (de nous), il vit !"*



Oui il leur dit cette chose incroyable : "ne cherchez pas au loin la crèche où un enfant vient de naître ... ne le cherchez pas, au Pérou, au Bengladesh, dans l'Himalaya, en Egypte, dans le Cosmos ... cherchez le envois, car c'est dans votre cœur que cet enfant vient de naître !"

Dans mon cœur ? A-t'il dit ? ...Là, il faut se réveiller, c'est bien Noël !





Daniel Arnaud-Vinard "En déclinant

cord de l'auteur.

**J.S. BACH**  
**(Jésus que ta joie demeure - extrait)**  
*(Flûte : Mikki Steyn)*



**NOËL**  
**de Théophile Gautier**

*(Récitant : Christian Bellegueulle)*

**J.S. BACH**  
**(Oratorio de Noël - extrait)**  
*(Flûte : Mikki Steyn)*

<http://europe.chez-alice.fr/amotec.htm>